

Förderkreis Kultur
in Much e.V.



WILDES HOLZ

Freiheit
für die
Blockflöte

Tobias Reisige Blockflöten
Anto Karaula Gitarre
Markus Conrads Kontrabass

Samstag, 2. Oktober 2010
um 18 Uhr im Kultur- und
Freizeitzentrum (KFZ)
Much, Klosterstr.4a
Eintritt: 6 € für jeden!

Wer die rasante Blockflötenshow von **Wildes Holz** schon einmal erlebt hat, wird alle Vorurteile gegenüber diesem unterschätzten Instrument ablegen müssen. Die Band präsentiert ihr Repertoire mit viel Charme und Humor, ist rhythmisch auf Zack und spielt mit hinreißendem Drive. Tobias Reisige, ein wahrer Virtuose seines Fachs, vermag es, seinen verschiedenen Flöten eine ungeahnte Vielfalt an Klängen und Ausdrucksmöglichkeiten zu entlocken. Das Repertoire der Gruppe umfasst ein überraschend weites Spektrum an Genres: Jazz und Latin Music haben ebenso ihren Platz wie Folk, Klezmer und sogar klassische Musik. Aber auch vor gewagten Cover-Versionen bekannter Rock-Klassiker macht die Gruppe nicht halt. Wenn die Blockflöte bei "Born to be Wild" durch den Saal röhrt, traut man seinen Ohren kaum. Für musikalische Höhepunkte sorgen auch die vielen eigenen Kompositionen, mal rau und wild, mal lyrisch und einfühlsam. Hier entfalten sich die Originalität und der Spielwitz der drei Musiker.

Tobias Reisige absolvierte an der Folkwang Hochschule in Essen eine Ausbildung nicht nur in klassischer Blockflöte, sondern als erster Student auch den Studiengang in Jazz-Blockflöte. 1998 gründete er das Trio **Wildes Holz** mit dem Gitarristen Anto Karaula, der hier von der E-Gitarre wieder zur Holzgitarre fand, und Markus Conrads, der als Diplominformatiker dann noch ein Studium als Jazz-Kontrabassist abschloss. Alle Musiker spielen in verschiedenen Ensembles und Projekten.